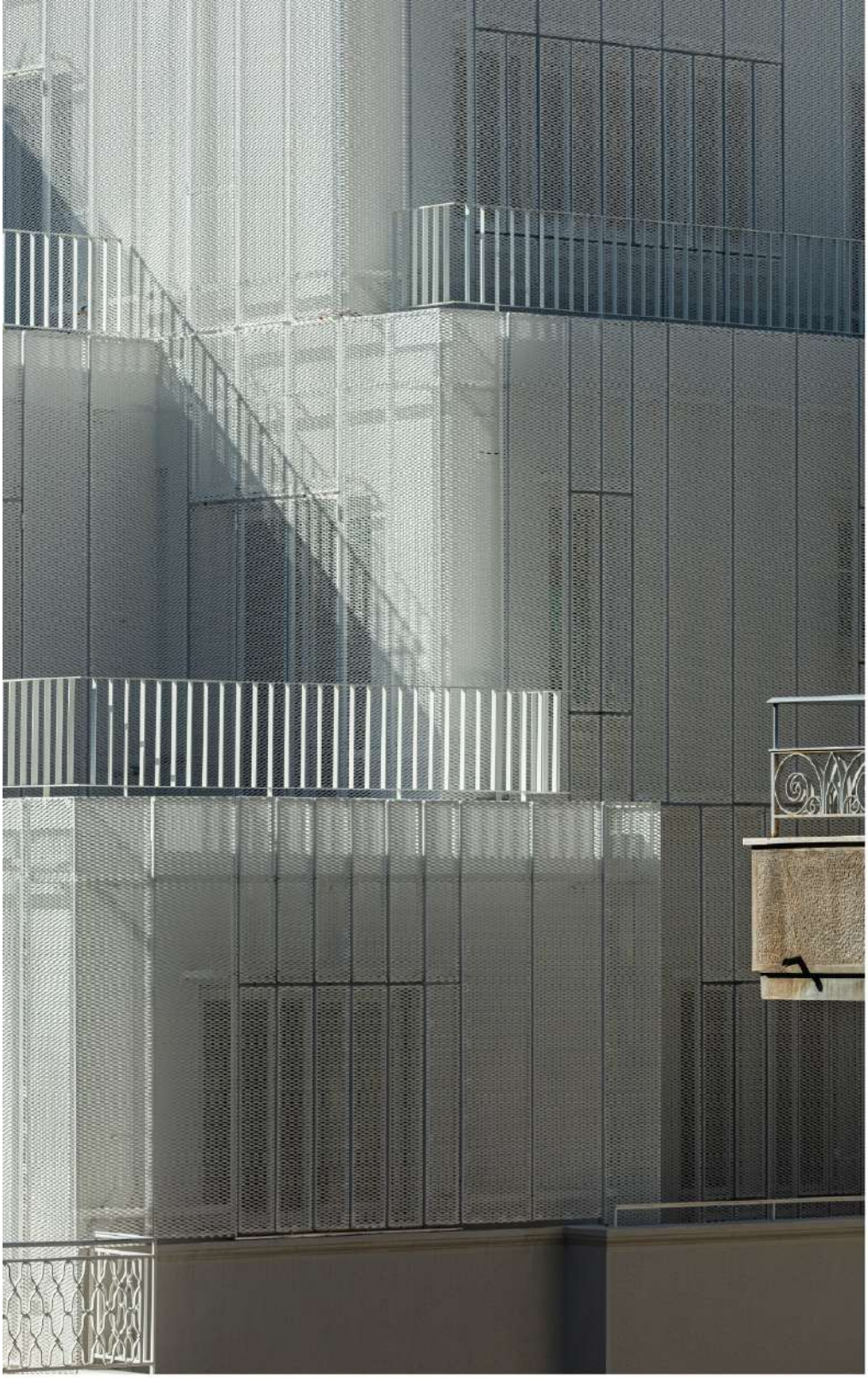


ΔΟΜΕΣ

ΤΕΥΧΟΣ 175

ΚΤΗΡΙΟ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ
AETER ARCHITECTS

ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ
Αθήνα

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ
AETER ARCHITECTS

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΜΕΛΕΤΗΣ
Χάρρυ Μπουγαδέλλης
Θάνος Αθανασόπουλος

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ
Κλειώ Χατζάκη
Δέσποινα Ρήγα
Δημήτρης Σπαθής
Βάλια Δρακοπούλου
Παναγιώτης Κωτάκης

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ
OnOffice

ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
Α. Καρανικόλας & Συνεργάτες ΑΕ

ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
Καμαρινός Σύμβουλοι Μηχανικοί ΕΠΕ

ΜΕΛΕΤΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ
L + DG Lighting Architects

ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ - LEED
DCarbon

ΜΕΛΕΤΗ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ
B&T PYRGIOTIS Technical Office

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΡΓΟΥ
BRIGHT Addvalue

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
GDM Assets

ΕΠΙΒΛΕΨΗ
AETER ARCHITECTS

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ
Ιωάννης Μ. Κλέττας

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
Γιώργος Σφακιανάκης

ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ
AETER ARCHITECTS

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
BrookLane Capital

ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
3.027m²

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ
7.608m²

ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ
2022-2023

ΧΡΟΝΟΣ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΗΣ
2024

ID.NUMBER
175.9

Μεταξύ των συντελεστών κατασκευής του έργου συγκαταλέγονται οι εταιρείες:

ALFA WOOD GROUP
Ξυλεία, διακοσμητικές επιφάνειες

ELVAL COLOUR
Βραδύκαυστο σύνθετο πάνελ αλουμινίου etalbond® FR, σε αποχρώσεις Angel White και Dark Grey

MARTINOS
Κατασκευή και τοποθέτηση συστημάτων αλουμινίου

SCHUCO
Αρχιτεκτονικά συστήματα αλουμινίου

SKIASTRON
Συστήματα σκίασης

ΜΑΡΜΑΡΑ ΧΑΤΖΑΚΗ
Μάρμαρα

ΕΙΚ.1

Το έργο αφορά την πλήρη αναμόρφωση του κελύφους υφιστάμενου κτηρίου γραφείων επί της λεωφόρου Κηφισίας, τροποποιήσεις της εσωτερικής του διαρρύθμισης με αναβάθμιση των εσωτερικών χώρων και, επίσης, την αναδιαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου.

Πρόθεση στον ανασχεδιασμό των όψεων του κτηρίου ήταν ο επαναπροσδιορισμός της αρχιτεκτονικής του ταυτότητας και η απόδοση ενός εξωστρεφούς και τεχνολογικά προηγμένου χαρακτήρα, με επί πλέον εξασφάλιση της ενεργειακής αναβάθμισης του κτηρίου με πιστοποίηση LEED Gold.

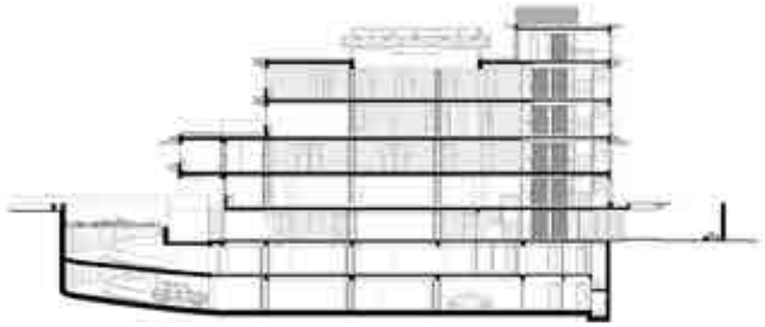
Στις νέες όψεις τοποθετούνται νέα εξωτερικά υαλοπετάσματα αλουμινίου με ενεργειακούς υαλοπίνακες που επιτρέπουν την εκτεταμένη είσοδο φυσικού φωτός.

Ο ρευστός και δυναμικός χαρακτήρας των νέων όψεων επιχειρεί να αποδώσει στο κτήριο γραφείων ταυτότητα μοντέρνα και κομψή, παρέχοντας τον αισιόδοξο και γεμάτο αυτοπεποίθηση χαρακτήρα που αρμόζει σε ένα σύγχρονο κτήριο γραφείων τεχνολογίας αιχμής. Συνεχή λευκά μεταλλικά προστεγάσματα πτυχωτής διατομής περιτρέχουν τις πλάκες των ορόφων στις όψεις προς τη λεωφόρο Κηφισίας. Εξέχουν κατά 1,0-1,8m από τα υαλοπετάσματα των όψεων παρέχοντας ηλιακή προστασία και έμφαση της διαστρωμάτωσης των ορόφων.

Ο συγκεκριμένος χειρισμός των όψεων επιτείνει τον δυναμισμό της κάτοψης του αρχικού κτηρίου, που διαμορφώνεται με δύο βασικούς κτηριακούς όγκους στραμμένους κατά 45° ως προς τις πλευρές του ορθογώνιου οικοπέδου. Η καμπυλωμένη γωνία του β΄ ορόφου προβάλλει τολμηρά προς τη λεωφόρο δημιουργώντας μια διακριτή παρουσία.

ΕΙΚ.2

ΕΙΚ.3



ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ

Τα εμφανή υποστυλώματα του υφιστάμενου κτηρίου δέχονται επένδυση αλουμινίου ιδιαίτερης σφηνοειδούς διατομής. Με ίδια τελική επιφάνεια πτυχωτού αλουμινίου επενδύεται και ο πυρήνας των ανελκυστήρων. Οι εσωτερικοί κοινόχρηστοι χώροι αποκτούν παρόμοιο καινοτόμο χαρακτήρα με χρήση υψηλής ποιότητας και αντοχής υλικών. Στην είσοδο όλα τα αρχιτεκτονικά στοιχεία συμβάλλουν στη δημιουργία ενός χώρου ρευστού και δυναμικού, όπως η αναδιπλούμενη στον χώρο επιφάνεια του περσιδωτού πετάσματος της υποδοχής, το ομοίως καμπυλωμένης γεωμετρίας έπιπλο από inox μαύρης ανοδίωσης και το φωτιστικό σώμα που κυριαρχεί στην οροφή. Όλα τα χωρικά στοιχεία υποδέχονται τους εργαζόμενους και επισκέπτες στο κτήριο δηλώνοντας την ανανεωμένη ισχυρή ταυτότητά του.

Άλλες αρχιτεκτονικές επεμβάσεις περιλαμβάνουν τη λειτουργική ενοποίηση των γραφειακών χώρων του ισογείου με αυτούς του α΄ υπογείου με τη δημιουργία δύο διώροφων χώρων α΄ υπογείου – ισογείου. Τα δημιουργούμενα κενά επιτρέπουν την είσοδο φυσικού φωτισμού, που ενισχύεται περαιτέρω με τη δημιουργία τριών νέων cours anglaises στον περιβάλλοντα χώρο του ισογείου και διαφανών φωτιστικών θόλων. Ο περιβάλλων χώρος του ισογείου αναδιαμορφώνεται με διάστρωση νέου δαπέδου κυβόλιθων γρανίτη στο τμήμα προς τη λεωφόρο Κηφισίας και ενίσχυση της φύτευσης.

Τέλος, το δώμα αναβαθμίζεται με αναδιαμόρφωση της πέργκολας σκίασης, νέες φυτεύσεις και δαπεδοστρώσεις, παρέχοντας δροσερό και ποιοτικά αναβαθμισμένο χώρο εκτόνωσης για την παρακείμενη αίθουσα συνεδριάσεων.

ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ

ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ

ΕΙΚ.4

ΕΙΚ.5

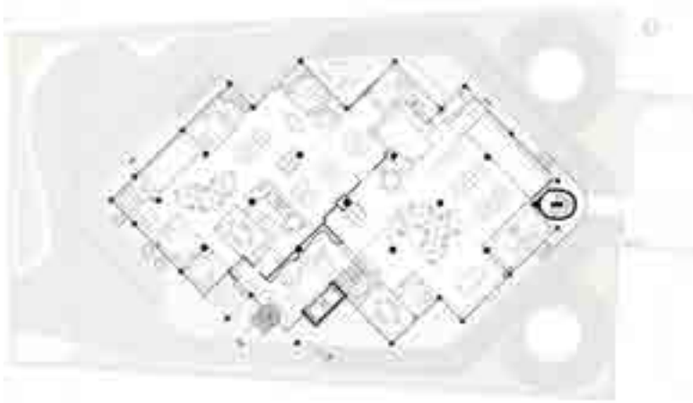
ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

ΕΙΚ.6

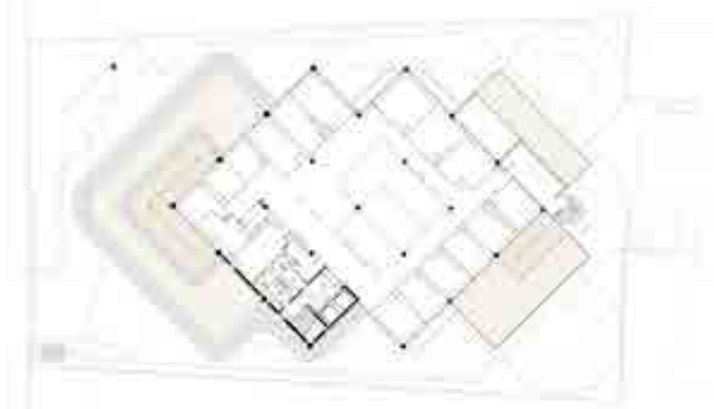
ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ



ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΩΝ



ΚΑΤΟΨΗ Δ' ΟΡΟΦΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ Γ' ΟΡΟΦΟΥ

ΕΙΚ.7

EIK.8

EIK.9

ΕΙΚ.10

ΕΙΚ.11

ΕΙΚ.12

ΕΙΚ.13

ΕΙΚ.14